**П*лан роботи гуртка***

***«Театр – дітям»***

***СЕРЕДНЯ ВІКОВА ГРУПА***

**Мета:**  Вчити дітей виконувати дії в ролях з ляльковими персонажами , образними іграшками , пальчиковими та плакатними фігурками за літературними сюжетами . вчити вести діалог , монолог та пояснення від автора . Вчити виконувати пісні того чи іншого персонажу , їх інсценізувати , пританцьовувати, підспівувати .

 Формувати пізнавальну активність та гуманні взаємини , викликати уміння співчувати , співпереживати , радіти спільним результатам .

 Розвивати у дітей художній смак , акторські здібності , пам'ять , дикцію , виразність мовлення .

Виховувати любов до театрального мистецтва , бажання приносити людям радість .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МІСЯЦЬ | № ЗАНЯТТЯ | ТЕМА ЗАНЯТТЯ |
| **ВЕРЕСЕНЬ** | **1****2,3****4** | Розповідь про театрЗнайомство з різними видами театральної діяльностіЗаняття на розвиток дикції, вивчення фольклорних віршів і скоромовок |
| **ЖОВТЕНЬ** | **5****6****7****8** | Прослуховування грамзапису казки «Півник і мишенята » ( наст. Театр )Показ вихователем казки «Півник і мишенята» (наст. театр )Репетиція настільного театру з дітьмиРепетиція наст. театру з музичним оформленням |
| **ЛИСТОПАД** | **9****10****11****12** | Показ глядачам наст. театру «Півник і мишенята»Прослуховування грамзапису казки «Колобок»Обговорення ролей з дітьми у ляльковому театрі «Колобок»Використання ширми , атрибутів у ляльковому театрі |
| **ГРУДЕНЬ** | **13****14****15****16** | Репетиційна робота з дітьми лялькової виставиРепетиційна робота з музичним оформленнямПоказ глядачам казки лялькового театру « Колобок»Театр картинок . Ознайомлення з виставою |
| **СІЧЕНЬ** | **17****18****19****20** | Оволодіння навичками показу театру дітьмиПрослуховування і показ вихователем казки «Вовк та семеро козлят»Робота з дітьми по показу театру картинок «Вовк та семеро козлят»Показ театру картинок «Вовк та семеро козлят» для дітей молодшої групи. |
| **ЛЮТИЙ** | **21****22****23****24** | Заняття по розвитку дикції і риторики . Робота із дзеркалом.Заняття по розвитку емоційних та мімічних навичок дітей та їх вираження.Закріплення знань по вираженню міміки та емоцій дітей-акторів.Прослуховування казки «Солом’яний бичок» |
| **БЕРЕЗЕНЬ** | **25****26****27****28** | Показ вихователем картонажного театру казки «Солом’яний бичок».Обговорення ролей до драматизації казки «Солом’яний бичок».Репетиційна робота з дітьми по авансценам.Продовження репетицій над драматичною постановкою. |
| **КВІТЕНЬ** | **29****30****31****32** | Підбір і репетиція з музичним оформленням.Підготовка костюмів , атрибутів , декорацій до казки «Солом’яний бичок».Репетиція драматизації в костюмах. Останні зауваження по виконанню ролей.Репетиція інсценізації казки «Солом’яний бичок» |
| **ТРАВЕНЬ** | **33****34** | Показ інсценізації казки «Солом’яний бичок» глядачам Підсумкове заняття «З якої це казочки ?» |

***СТАРША ВІКОВА ГРУПА***

**Мета:**  Навчати дітей виконувати дії в ролях з ляльковими персонажами (сюжетами і образними іграшками , пальчиковими , плакатними фігурками)); вести діалог , монолог та пояснення від автора; виконувати знайомі пісні від персонажа , їх інсценізувати , пританцьовувати.

 Формувати гуманні взаємини , викликати в дітей вміння співчувати , співпереживати , радіти спільним результатам .

 Розвивати пізнавальну активність дітей , художній смак , творчі та декламаційні здібності , пам'ять , дикцію , риторику , виразність мови , здатність до перевтілення , увагу, уяву , фантазію , виразність емоцій та міміки , пластичність рухів .

 Виховувати любов до театрального мистецтва , музики бажання приносити людям радість .

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МІСЯЦЬ | № ЗАНЯТТЯ | ТЕМА ЗАНЯТТЯ |
| **ВЕРЕСЕНЬ** | **1** | Загальне ознайомлення з різними видами театрів. |
| **2** | Дикція, риторика з використанням фольклорних поезій. |
| **3** | Ознайомлення з ігрово – драматичним театром, виставка костюмів. |
| **4** | Слухання казки « Гарбузова родина» у грамзапису. |
| **5** | Прочитання казки « Гарбузова родина» та бесіда з дітьми. |
| **6** | Розподіл ролей та їх обговорення по казці « Гарбузова родина». |
| **7** | Репетиційна робота з дітьми по кожній авансцені. |
| **8** | Продовження репетиційної роботи з дітьми. Підбір музичного оформлення. |
| **ЖОВТЕНЬ** | **9** | Репетиція з музичним оформленням. |
| **10** | Підготовка атрибутів, декорацій та костюмів. |
| **11** | Генеральна репетиція в костюмах. |
| **12** | Показ вистави по драматизації казки « Гарбузова родина». |
| **13** | Вибір дітьми казки, ляльок для постанови лялькової вистави. |
| **14** | Прослуховування у грамзаписі казки « Рукавичка». |
| **15** | Прочитання казки « Рукавичка» та розподіл ролей. |
| **16** | Репетиційна робота лялькової вистави « Рукавичка». |
| **ЛИСТОПАД** | **17** | Репетиційна робота з музичним оформленням. |
| **18** | Показ глядачам лялькової вистави « Рукавичка». |
| **19** | Заняття по розвитку мови, міміки та жестів. |
| **20** | Продовження заняття з розвитку мови, розігрування уривків з різних казок за вибором дітей. |
| **21** | Детальне знайомство з картонажним театром. Перегляд вистави « Колобок». |
| **22** | Вибір ролей для показу вистави « Колобок»( настільний театр) |
| **23** | Оволодіння способом показу вистави « Колобок». |
| **24** | Показ глядачам вистави настільного театру « Колобок». |
| **ГРУДЕНЬ** | **25** | Тематичне заняття « Я люблю поезію». |
| **26** | Детальне знайомство з пальчиковим театром. |
| **27** | Показ пальчикового театру вихователями по казці Лесі Українки « Як горобець розуму шукав». |
| **28** | Оволодіння способом показу пальчикового театру дітям. |
| **29** | Обговорення ролей по казці Лесі Українки « Як горобець розуму шукав». |
| **30** | Репетиційна робота з дітьми. |
| **31** | Показ глядачам пальчикового театру казки « Як горобець розуму шукав». |
| **32** | З народної скарбнички ( вивчення нових віршів , скоромовок) |
| **СІЧЕНЬ** | **33** | Заняття по самостійній театральній діяльності ( показ або розказування творів за бажанням). |
| **34** | Знайомство з ілюстративним театром, виставка. |
| **35** | Показ вихователем ілюстративного театру « Дідова дочка та бабина дочка». |
| **36** | Оволодіння навичками показу ілюстрацій до казки дітьми |
| **37** | Послідовність показу ілюстрацій в показаній казці , репетиційні зауваження та рекомендації |
| **38** | Показ ілюстративного театру по казці «Дідова дочка та бабина дочка» для дітей середньої групи |
| **39** | Детальне знайомство з тіньовим театром |
| **40** | Показ вихователями тіньового театру по казці «Лисичка та журавель» |
| **ЛЮТИЙ** | **41** | Атрибути та обладнання тіньового театру |
| **42** | Оволодіння способом показу тіньового театру . Казка «Лисичка та журавель» |
| **43** | Обговорення тексту ролей , репетиційна робота . |
| **44** | Репетиційна робота з дітьми . |
| **45** | Показ глядачам тіньового театру казки «Лисичка та журвель» |
| **46** | Дикційно-артикуляційне заняття , вивчення нових фольклорних поезій , робота з дзеркалом  |
| **47** | Заняття по відтворенню імітаційних рухів та емоційних станів, робота з дзеркалом  |
| **48** | Прослуховування казки «Вовк та семеро козенят»у грамзаписі |
|  **БЕРЕЗЕНЬ** | **49** | Прочитання та показ вихователем театру картинок по казці «Вовк та семеро козенят» |
| **50** | Оволодіння навичками показу театру картинок дітьми |
| **51** | Обговорення тексту ролей по казці «Вовк та семеро козенят» |
| **52** | Показ дітьми театру картинок по казці «Вовк та семеро козенят» |
| **53** | Тематичне заняття «Відгадай з якої казки» |
| **54** | Заняття з розвитку творчих здібностей дітей ( показ і розігрування самостійно вибраних казок , віршів ) |
| **55** | Народна скарбничка . Вивчення нових фольклорних віршів , забавлянок , скоромовок . |
|  **КВІТЕНЬ** | **56** | Прослуховування грамзапису казки «Бременські музиканти» |
| **57** | Прочитання тексту казки , розподіл ролей |
| **58** | Обговорення образів , проговорення тексту кожного персонажу драматизації |
| **59** | Репетиційна робота з дітьми по виставі казки «Бременські музиканти» |
| **60** | Репетиційна робота з дітьми по виставі казки «Бременські музиканти» |
| **61** | Репетиційна робота з дітьми по виставі казки «Бременські музиканти» |
| **62** | Підбір музичного оформлення до казки , репетиція |
| **63** | Підбір музичного оформлення до казки , репетиція |
|  **ТРАВЕНЬ** |  **64.** | Підготовка атрибутів, декорацій та костюмів. |
| **65.** | Генеральна репетиція вистави – драматизації «Бременські музиканти» |
| **66.** | Показ глядачам вистави « Бременські музиканти». |
| **67.** | Прочитання казки за вибором дітей. |
| **68.** | Показ вибраної дітьми казки одним із видів театру. |
| **69.** | Показ вибраної дітьми казки іншим видом театру. |
| **70.** | Підсумкове заняття з театральної діяльності . Вікторина « З якої це казочки» |